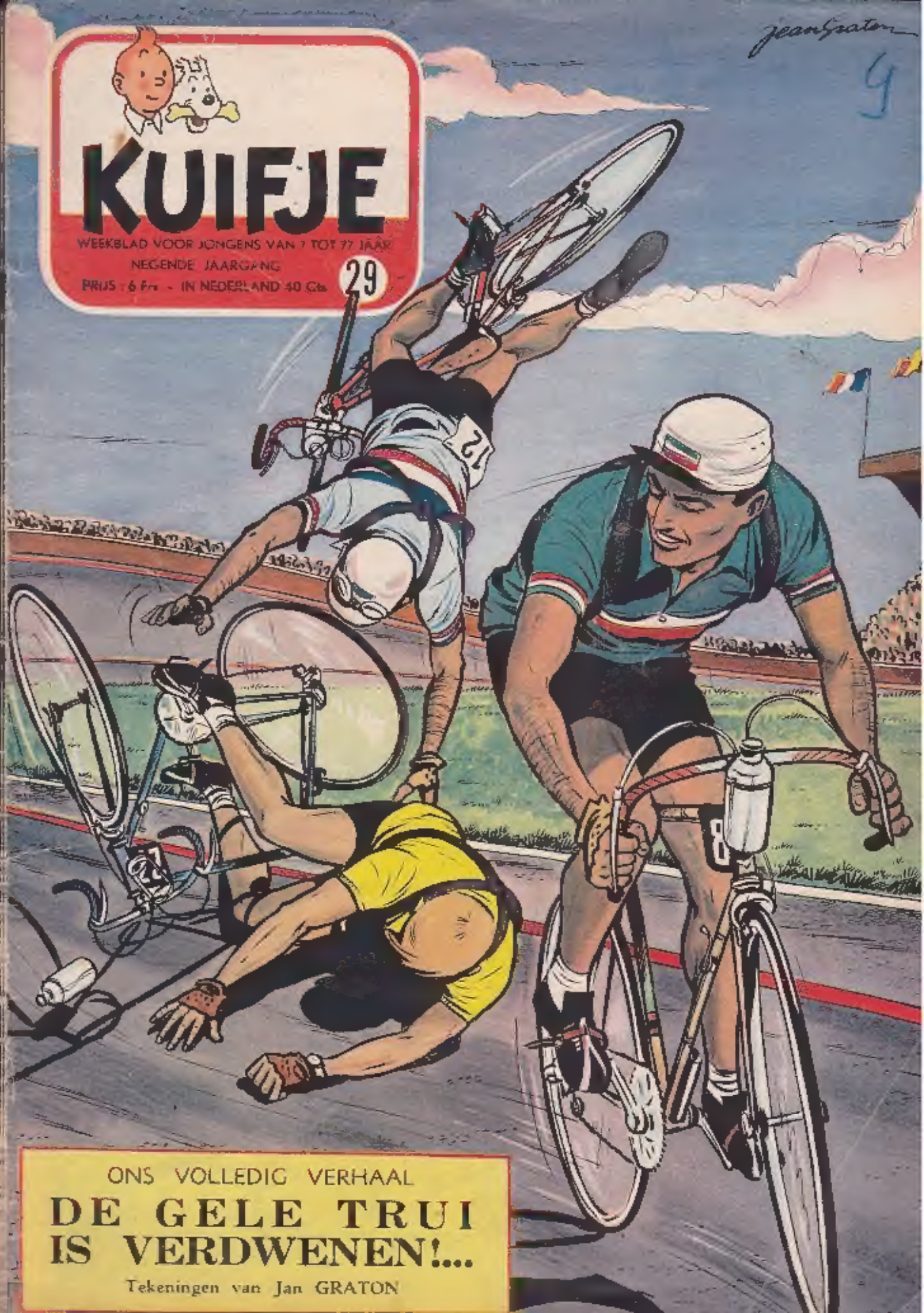

KUIFJE
WEEKBLAD VOOR JONGENS VAN 7 TOT 77 JAAR
NEGENDE JAARGANG
PRIJS : 6 Frs - IN NEDERLAND 40 Cts
29
jean Graton
ONS VOLLEDIG VERHAAL
DE GELE TRUI IS VERDWENEN!...
Tekeningen van Jan GRATON

Parijs, 15 Juli, om 8 uur 's morgens. Te midden van een gewiddrijtige menigte wachten honderdzestien renners op het vertrekteken voor de Ronde van Frankrijk.

Gerhard Peeters, fotograaf van een sporthlad, vindt zijn vriend Jan Romeins, reporter, aan de startlijn.

Dag, Jan ! Studeer jij de namen van de renners nog in?

Ik lees het bericht over de verdwijning van de Nabab !

Hoe? Wat? Een maharadja opgelicht?

Doe niet nanoezel! Je weet toch dat men de vorige nacht een van de grootste diamanten ter wereld stal ? De Nabab is-miljoenen waard !

Wel... daar zal de politie een mooie klad aan hebben!

Kom, we gaan!

Even glimlachen, signor Grimaldi, even glimlachen...

Het startschot knalde en de « reuzen van de weg » vertrokken voor een reisje van 4.832 km. !

Meen je dat de Italianen het dit jaar zullen halen ?

Grimaldi is een flinke renner maar afwachten is de boodschap !

RD-ECLAIR

Enkele uren later...

Ze zijn nerveus dit jaar ! Kijk eens hoe snel ze rijden !

De directeur van de koers belet ons voor te steken. Een Belg is ontsnapt (1)...

(1) Wanneer een renner van het peloton kan ontsnappen, zwaait de koersdirecteur, die onmiddellijk achter het peloton rijdt, een rode wimpel. De wagens, die volgen, mogen dan niet meer passen de ontsnapte renner en het peloton rijden.

Het is de kleine Meuleman!

Indien onze landgenoot het kan uithouden tot Metz, krijgt hij de Gele Trui voor de eerste dag van de koers !

De Fransman Beaumont heeft de achtervolging moedig ingezet maar de Belg komt eerst over de eindmeet...

Die avond in het hotel...

Morgen naar de Vogezen. Indien Meuleman eerst wil toekomen te Bazel zal hij z'n beste beentje moeten voorzetten...

Ken jij de twee kerels die aan de tafel achter ons zitten ?

Ik heb ze bij het vertrek gezien. Ze vertelden dat ze voor de Courrier de Lima werken.

Waarde collegas mag ik even voorstellen... Juan Abogado en m'n vriend José Linea... Mag ik jullie een Nims aanbieden...

Met genoegen! Indien je kisten van dat goedje bij hebt, pas dan op aan de Zwitserse grens want de douanen gekscheren niet...

Naar de renners kijken ze niet!

De volgende morgen even voor het vertrek naar Bazel...

Grimaldi, ga je vandaag je kans wagen? En jij, Beaumont?

Ik hoop het! Maar die kleine Belg rijdt flink, hoor!

Heren, raakt niet aan de fietsen! Dat is ten strengste verboden!

Ik wou slechts weten hoe zwaar zo'n machine weegt!

Hallo? Ben jij het, Pérez? Bij de aankomst onderzoek je het zadel van de Belg Meuleman,.. Het heeft een zonderlinge vorm, begrepen? Tot ziens!

Het startsein voor de tweede rit werd gegeven...

Waar zijn de vrienden van gisteravond?

Ik zie hen niet! De grootste moest telefoneren, geloof ik!

Op een bergkruin...

Van hieruit kunnen we de aankomst op de top goed zien. Hou je apparaat klaar!

Beaumont krijgt het bonificatiepunt... ik zie de Gele Trui niet!

Ik heb altijd gezegd, dat de Belgen niet de beste klimmers zijn!

Moed, Meuleman! Moed!

Ik ben daareven platgereden, maar ik zal tijd winnen in de afdaling!

Indien alles goed gaat, ben ik over enkele ogenblikken bij de piger!

Pleeg geen zelfmoord, jongeman! Deze zit in de mijne!

Mis-schien!

Ha, daar ben je al? Wat heb jij gegeten gisteravond!

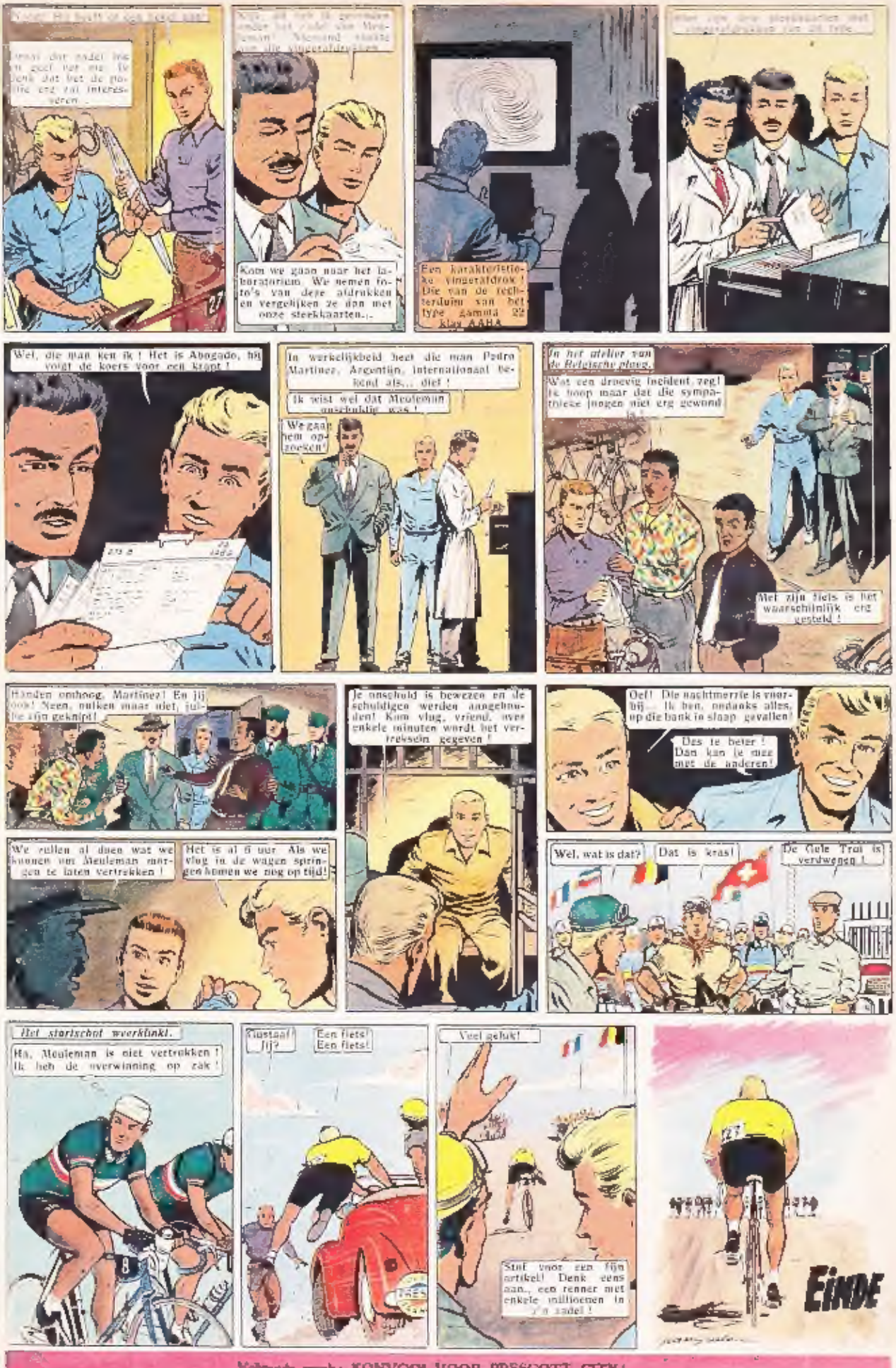
De wagens die de koers volgen hebben een flinke voorsprong op de renners om iedere verkeersopstopping aan de grens te vermijden. Een kleine groep renners, waaronder Grimaldi, Beaumont, de Gele Trui, komt over de grens. Onze vrienden, die zich vlak achter de slagbomen hebben opgesteld, maken zich klaar om de renners te volgen.

Daar zijn ze! Voorwijt maar!

Op enkele kilometer van de aankomstlijn verlaten journalisten, fotografen en andere volgers de renners om voor hen in de velodroom aan te komen en de sprint bij te wonen...

Wat 'n drukte!

HAAA ! Daar zijn ze !
Opgelet ! Achteruit ! Plaats voor de renners!
Grimaldi en Meuleman!
Je dringt dus aan Eten te ergen voor jou!
?
Oei ! NOOO !
Wat een dom ongeluk !
Sta op, Gustaaf ! Sta op, heren ! Je moet nog eens rond de piste en het peloton is reeds in aantocht !
Hé, wat valt er hier aan m'n voeten ?
Bravo, Meuleman! Hou moed, jongen!
Heb je nog ooit ? Ongelooflijk! Zo groot als de kurk van een fles en fonkelend als een ster... Zou dat ?
Terwijl Meuleman op de tribune klimt, kijkt Pérez naar zijn fiets.
Alle duivels! De Nabab is er niet meer !
Ik kan u niets anders zeggen, mijnheer de commissaris. De steun viel uit het zadel van Meuleman op het ogenblik dat deze tegen de grond werd geslaakt, en rolde voor m'n voeten.
Excuseer, maar ik ben verplicht jullie te storen. Volg me even !
Maar, wat is dat? Wat wil die man ?
Ik zweer dat ik geen woord snap van heel die geschiedenis ! Ik wist zelfs niet dat er een diamant gestolen werd!
Meuleman heeft het niet gedaan, dat staat voor mij zo vast als een paal boven water! Ze hebben hem gehouden en hij zal morgen niet kunnen vertrekken !
Wat een ramp voor onze ploeg !
Het spijt me vreselijk maar ik kon toch niets anders dan de waarheid zeggen...
Natuurlijk !
Jullie gaan nu maar slapen! Ik ga de fiets van Meuleman herstellen!
Mag ik meegaan ?
Ik had wel gelijk dat zadel eens te willen bekijken
Kauwt Meuleman chewing-gum ?


Ik geef toe dat het de moeite waard is.
Kom we gaan naar het laboratorium. We nemen foto's van deze afdrukken en vergelijken ze dan met onze stelkaarten.
Een karakteristieke vingerafdruk! Die van de rechterduim van het type gamma 22 klas AAHA
Wel, die man ken ik! Het is Abogado, hij volgt de koers voor een krant!
In werkelijkheid heet die man Pedro Martinez, Argentijn, internationaal bekend als... dief!
Ik wist wel dat Meuleman onschuldig was!
We gaan hem opzoeken!
In het atelier van de Rebstorne plaag.
Wat een droevig incident, zeg! Ik hoop maar dat die sympathieke jongen niet erg gewond
Met zijn fiets is het waarschijnlijk erg gesteld!
Handen omhoog, Martinez! En jij ook! Neen, nutken maar niet, jullie zijn geknipt!
Je onschuld is bewezen en de schuldigen werden aangehouden! Kom vlug, vriend, over enkele minuten wordt het vertrekseín gegeven!
Oef! Die nachtmerrie is voorbij... Ik ben, ondanks alles, op die bank in slaap gevallen!
Des te beter! Dan kan je mee met de anderen!
We rollen al doen wat we kunnen om Meuleman morgen te laten vertrekken!
Het is al 6 uur. Als we vlug in de wagen springen komen we nog op tijd!
Wel, wat is dat?
Dat is kras!
De Gele Trui is verdwenen!
Het startschot weerklinkt.
Ha, Meuleman is niet vertrokken! Ik heb de overwinning op zak!
Juist ja! Jij?
Een fiets! Een fiets!
Veel geluk!
Stof voor een fijn artikel! Denk eens aan, een renner met enkele millioenen in zijn zadel!
EINDE
Volgende week: KONVooi VOOR PRESCOTT CITY!

Het Vaderland

MEN kan van het begrip vaderland geleerde bepalingen geven. Maar wat het vaderland werkelijk is, voel je pas goed aan wanneer je gedurende een zekere tijd in het buitenland vertoeft. Dan krijg je op de duur heimwee naar de heimat. Dan ga je pas al de aangename aspecten van het leven in eigen land waarderen, want dan valt het verschil in doen en denken voortdurend op.

Dat land waar men geboren is, waar vader en moeder leven, waar men al zijn herinneringen heeft, vele mensen kent, vertrouwt is met de natuur, de seizoenen, het landschap, de grote gebouwen, atmosfeer van dorpen en steden, het land waar het vaderhuis staat, dat is het vaderland.

Hoevele Vlamingen, Hollanders, Italianen, Grieken, Duitsers wijken niet uit naar verre vreemde landen, de koloniën, Noord- en Zuid-Amerika.

Wanneer het de uitwijkelingen niet meevalt, dan hebben ze maar één verlangen: terug naar het vaderland! Daar is het spijts allen toch beter. Wanneer het geluk hen in het nieuwe land toelacht, dan zullen ze toch nooit het vaderland vergeten. Ze zullen er drukke betrekkingen mee onderhouden, regelmatig terugkeren, en, in vele gevallen hun levensavond gaan slijten in hun geboortestreek.

De Nederlanden hebben hun zonen uitgezonden naar alle landen boven en onder de Evenaar. In alle landen ter wereld zijn er kolonialen, zeevaarders, ingenieurs, zakenlieden, missionarissen, die bidden en denken in onze taal, de taal die moeder hen geleerd heeft. Zowel in Noord- als in Zuid-Amerika, Afrika en Azië verschijnen er weekbladen die gesteld zijn in het Nederlands, en de band met de Nederlanden versterken.

Het vaderland is de grond, het huis, het land ons nagelaten als vracht van de arbeid van vader en moeder, grootvader en grootmoeder, heel ons voorgeslacht.

Die saamhorigheid moeten we verder bewaren en beschermen en tot grotere bloei brengen door ons eigen werk.

ONZE BRIEVENBUS

FRANS VAN DE VOORDE VAN ANDERLECHT, die er van droomt technisch ingenieur te worden, zou graag enkele foto's van tankers (petroleumschepen) krijgen. Die kan ik hem jammer genoeg niet bezorgen. Zo rijk is mijn documentatie niet. Maar richt je rechtstreeks tot de publiciteitsdiensten van de grote petroleummaatschappijen. Shell, Esso, Purfina, Caltex, enz., die zullen je beter kunnen helpen.

CARLO DEBLAERE VAN ST-ANDRIES-BRUGGE is een vrolijke kerel. Hij zond me een reeks moppen waar ik hartelijk mee gelachen heb. Beste dank, Carlo.

LOUIS TOMTIN VAN TONGEREN zou graag nog stukjes inzenden voor de rubriek « Hou je van dieren ? ». Zoals je misschien wel zult gemerkt hebben, Louis, hebben we deze rubriek sinds enige tijd geschorst. Beste groeten.

JOHAN WARREYN, KASTEELSTRAAT, 9, DE PANNE zoekt een correspondent, liefst uit de provincie Antwerpen. Johan is twaalf jaar oud en interesseert zich voor poppenkast en cinema. Men schrijve hem rechtstreeks.

WILLY CLAEYS, VAN KNOKKE, is zeker niet de eerste, en zal ook de laatste niet zijn, die ons om een tekentoekje in het blad vraagt. Hoe graag we daar ook zouden op ingaan, dat is ons, helaas ! helemaal niet mogelijk. Met mijn beste groeten.

WILLY VAN KEYMOLEN VAN DENDERHOUTEM, en FRANS DE BONT, VAN VOLLEZELE, zouden graag wat documentatie krijgen over Frankrijk. Daarvoor richten zij zich tot de Franse ambassade, de Franse toeristendienst en de reisagentschappen. In het telefoonboek staan al die adressen. Veel succes.

JOZEF SNEL, GENTSE STEENWEG, 99, AALST, zou graag met een jongen uit Italië willen corresponderen in het Frans, Engels of Nederlands. Jozef is zeventien en interesseert zich voor geschiedenis en postzegels. Men schrijve hem rechtstreeks.

JAN FRANSEN, VAN TURNHOUT vraagt naar Geheime Boodschappen. Tijdens de laatste weken zijn er weer enkele verschenen. Vergeet er niet op te antwoorden, Jan. Met mijn beste groeten.

EDDY GENIETS, VAN EKEREN, had graag dat ik hem binnen enkele dagen een hele documentatie over de luchtschepen liet geworden. Dat kon ik jammer genoeg niet. Dergelijke inlichtingen vindt men doorgaans best in een grote encyclopedie, Elsevier, Larousse, enz.

JE GAAT MET VACANTIE !

...maar toch wil je KUIFJE iedere week hebben. Lees dit bericht dus aandachtig !

a) *Ben je geabonneerd* : deel ons je naam, abonnementsnummer en vacantieadres mee, eveneens de juiste data van het begin en het einde van je vacantie.

b) *Ben je niet geabonneerd* : deel ons je naam en je vacantieadres mee en sluit voor ieder nummer dat je wenst te ontvangen, een postzegel van 6 F (5 F voor het buitenland + 2 F).

GRENADIER VICTORIA VERTELT...

KOM NIET MET EEN SLECHT BULLETIN NAAR HUIS !

REDUCTIEBON
75 F in plaats van 200 F voor
DE LUCHTDOOP
op het vliegveld van OOSTENDE (Raversijde bij Mariakerke).

KUIFJE (weekblad). Redactie, Publiciteit : Leonhardstraat, 24, Brussel. P. Ca. R. 1609. — Uitgever-Directeur : Raymond Leblanc. — Gedrukt in hallo door : De Drukkerijen C. Van Cortenbergh, Keizerstraat, 12, Brussel.

Abonnementsprijzen :

	België	Buitenland en Belgisch Congo
Drie maanden	70.— fr.	80.— fr.
Zes maanden	135.— fr.	155.— fr.
[illegible]	265.— fr.	300.— fr.

[illegible] Brussel, 201, Overijse. Tel. 3[illegible] Ubo. 1[illegible] Abtim. : 4.31, per trimester

AL DEZE MERKEN SCHENKEN JE DE KUIFJE's BON :

VICTORIA
PALMAFINA
MATERNE
TOSELLI
HORTON
HEUDEBERT
PILSBERG
SKI &
FRANCO-SUISSE
KOLYNOS
PROSMANS
PANA
KUIFJE

DE KUIFJE's BON

DIT PRACHTIG ALBUM

VERTELT JE DE MOOISTE SPROOKJES

Je kan het album illustreren met 200 mooie prentjes geschonken door DE KUIFJE'S BON.

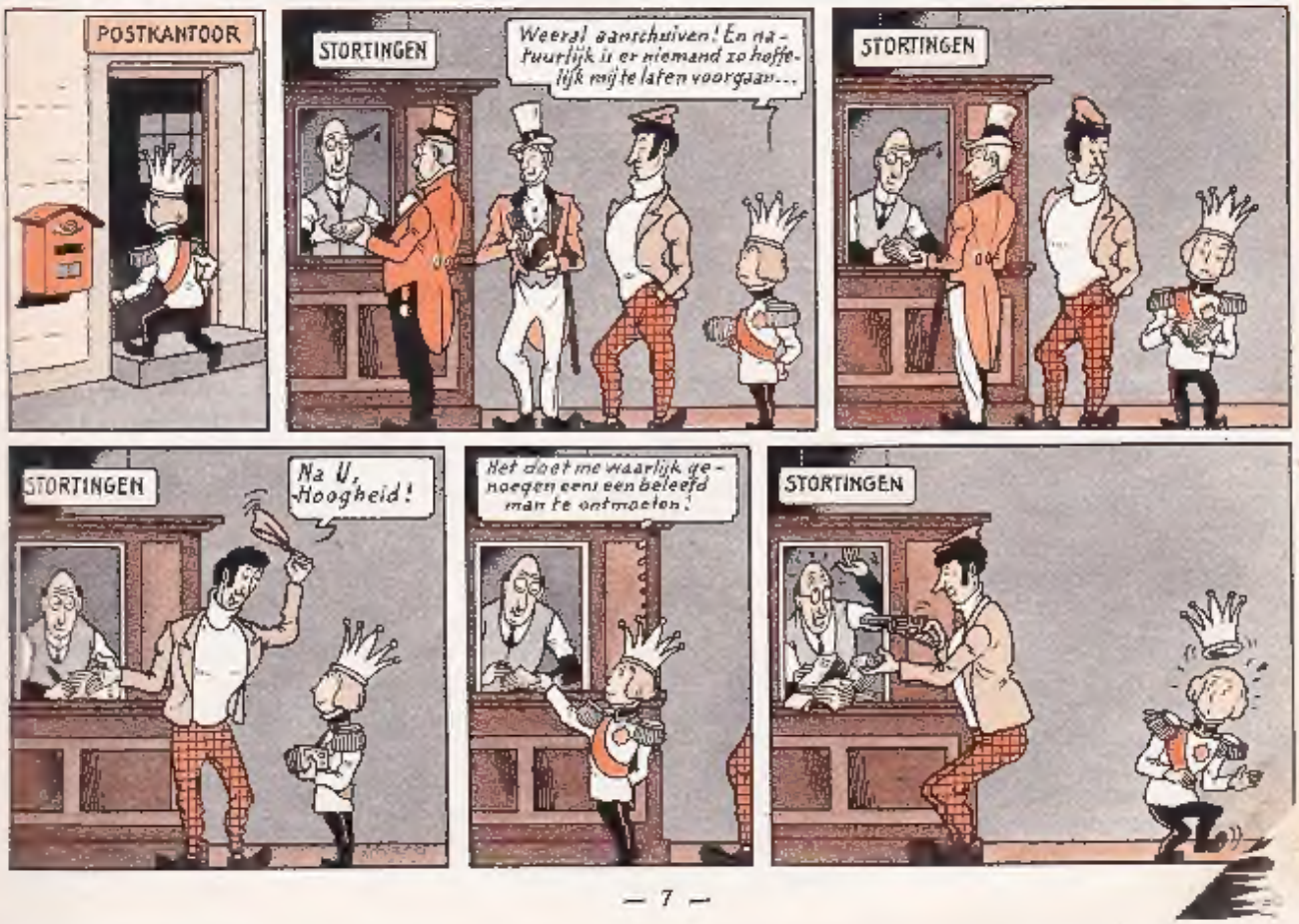
ONZE GESCHENKEN

	Punten
Prentkaarten van Kuifje	50
Prentjes De Sprookjes van Perrault, per reeks van 50	75
Kuifje's Wimpel in drie kleuren	100
Chromo's Zien en Weten, per reeks van 6	
Vliegtuigen (oorsprong tot 1914), reeksen 1, 2, 3.	
Vliegtuigen (oorlog 39-45) reeksen 1 tot 9	
Luchtschepen, reeksen 1 en 2	
Spoorwegen, reeks 1	
Marine, reeks 1.	
Automobiel, reeksen 1, 2, 3.	
Foto's in relief « Antwerpse Dierentuin », met speciale bril. Drie reeksen. Per reeks van twintig	300
Kuifje's portefeuille, nieuw model	250
Kuifje's puzzle	500
Blokjesspel Kuifje	500

VOEG DEZE BON BIJ JE COLLECTIE

't Prinske

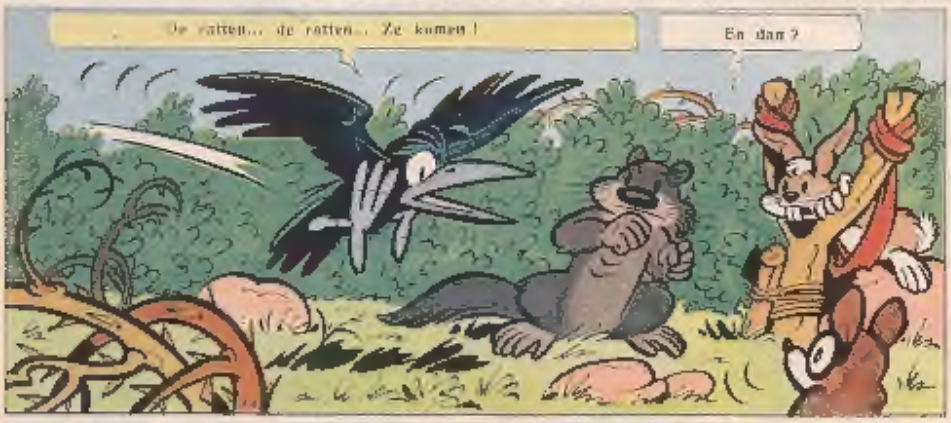
TEKST EN TEKENINGEN VAN WILLY VANDERSTEEN

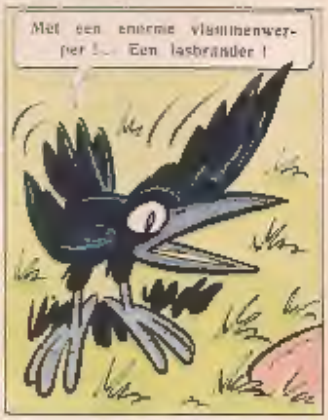


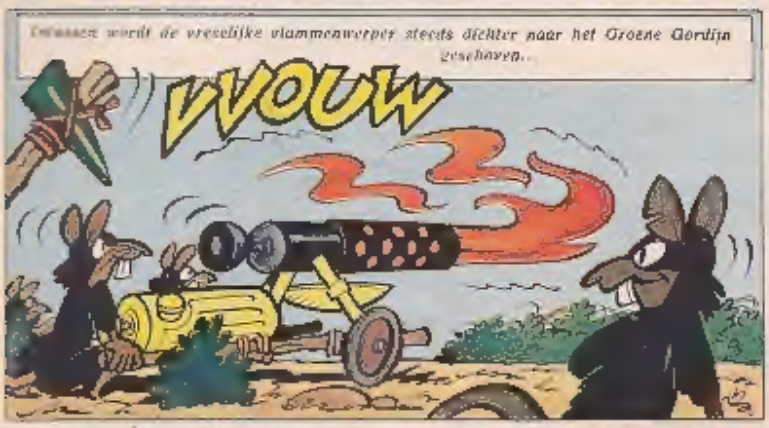
CHLOROPHYL tegen de zwarte ratten

Het konijntje, Lutjeo en Tarpado hebben zich in de bramenheestruiken verborgen. De zwarte ratten gaan met hun vlammenwerper

TEKST EN TEKENINGEN VAN RAYMOND MACHEROT







(Wordt vervolgd.)

HET FANTASTISCH AVONTUUR VAN

DOCTOR VEXELL

GEÏLLUSTREERD DOOR JAN GRATON

IX

Wat a moegaan ?.. Waarheen dan ? vroeg De Vexell verbaasd.

— Naar het park. Er is misdaad !

Vexell zette de fles op een smal tafeltje in de gang en volgde zijn bewaker, die naar de voordeur liep, op de hielen. Op het ogenblik dat hij de deur(knop) wou opendraaien, draaide de politieman zich om, schoot weg uit zijn ogenblik te aanzien en ging op een toon, alsof het een zeer vertrouwelijke mededeling gold :

— De hadden gelijk u te bevrijden, Doctor Vexell. Uw vijanden zijn reeds aan het werk.

— Mijn vijanden ? Welke vijanden ?

Nog ongerust volgde hij zijn lijfwacht naar het park. Er was niets te zien. De politieman deed enkele stappen in de duisternis, stak dan zijn zaklamp op en liet de lichtbundel gevaar over de grond glijden. Vexell bemerkte naast de wijd open poort, op de grond een roerloos lichaam. Hij naderde en herkende zijn tweede lijfwacht. Hij lag met het gelaat naar de grond toe gekeerd en gaf geen enkele teken van leven meer.

*

Wat is er hem overkomen ? vroeg De Vexell. Geloof je in een aanslag ?..

— Ik weet niet wat ik er van denken moet, antwoordde de andere schouderophalend. In ieder geval mag de ongelukkige daar niet blijven liggen.

— Je hebt gelijk. We dragen hem bij mij binnen.

Toen de bewusteloze politieman op een divan in het salon lag, opende hij de ogen, streek met de hand over het voorhoofd en keek verbaasd rond.

— Iwan, wat is er gebeurd ?

— Ik weet het niet. Ik stond achter de poort, die ik geopend had omdat ik meende dat er een schurkte van de scharnieren. Plotseling werd ik duizelig. Alles danste voor m'n ogen en enkele seconden later moet ik bewusteloos neergevallen zijn.

— Heeft niemand je een slag gegeven ?

— Neen, helemaal niet. Ik denk dat ik doodeenvoudig ongelukkig heb gevallen.

Vexell had de dialoog zwijgend aanhoord.

— Blijf rustig hier, zei hij dan vriendelijk. Ik ga een glas hete wijn maken. Misschien lust u er ook een ? wendde hij zich tot de eerste politieman.

Deze laatste, geruststeld, knikte en antwoordde lachend :

— Heel graag, Doctor Vexell ! Het is jammelijk fris buiten.

Vexell liep naar de keuken en vroeg Natasja de wijn te warmen. Enkele ogenblikken later dumpte de edele drank in drie glazen. Op het ogenblik dat de oude dienstmaagd hem de rug toekeerde, haalde Vexell een flesje uit z'n zak, gevuld met een opaalkleurige vloeistof en liet daarvan enkele druppels in twee glazen vallen. Om zich niet te vergissen, liet hij in het derde glas een stukje koek vallen, dat op de keukentafel vergeten was. Zo was iedere aangename verrassing uitgesloten.

— Dit zal u opknappen ! zei hij vrolijk toen hij met de dampende glazen binnenkwam. Het spijt me wel maar ik heb een stukje biscuit in een van de glazen laten vallen. Dat zal ik zelf nemen !

De lijfwachten glimlachten vriendelijk en goten de hete drank door hun keel; Vexell bekeek hen schijnbaar onverschillig, doch zijn hart hamerde in z'n slapen. Hij haalde het visitekaartje van Alexiev Godunow uit z'n zak met de uitnodiging, die hij er diezelfde namiddag eigenhandig opgeschreven had.

De grootste van de twee lijfwachten bekeek het een tijdlang waantronwig, dan zei hij :

— Dat is in orde, Doctor Vexell. Ik vergeet u. Maar hebt u geen deken voor mijn vriend ? Vermits hij zich niet lekker voelt, zou hij best hier kunnen blijven tot we terugkomen.

— Natuurlijk. Ik haal een deken.

De Vexell haastte zich het gevraagde te halen en stopte zijn tweede lijfwacht bezorgd toe. Dan trok hij vlug zijn mantel aan, haalde de auto uit de garage en sloot de voordeur van zijn woning met de sleutel af. Indien hij de zaak gespitst had, zou hij gehoord hebben dat de zieke al reeds als een engel.

*

Op het ogenblik dat de grote politieman in de Mercedes plaats nam, gereedde hij een z'n kin te ontwrichten...

— Mag ? vroeg De Vexell schijnheilig.

— Een beetje. Ik geef toe dat ik liever onder de wol zou kruipen dan met u mee te rijden. Het is niet zo prettig over zon een stuk, de wacht te houden. Morgenavond worden we gelukkig afgelost door twee kameraden.

— Verduiveld, dacht Vexell, het was hoogtijd !

Hij reed de auto tot buiten de poort, stapte dan uit en sloot het bekken dan zorgvuldig. Toen hij weer instapte, zag hij dat zijn lijfwacht met de moed der wanhoop tegen de slaap worstelde. Twee minuten later had hij het bewustzijn verloren. Het middel werkte snel en goed !

Stil en snel reed de Mercedes door de kazat verlaten stad en kwam ongehinderd in de buitenwijken. Vijf minuten lang reed Vexell snel over de eenzame weg, dan stopte hij. Hij telde inwendig tot honderd alvorens zich te verroeren want hij wilde er zich van overtuigen dat zijn lijfwacht vast sliep... Met halfgesloten pruimmond zoekte de man als een gelukzalige.

Vexell opende de deur, nam zijn bewaker onder de armen en sleurde hem buiten, wat geen kleinigheid was gezien de kerel een meter tachtig groot was en beslist tachtig kilo woog. Na enkele minuten zwoegen slaagde hij er dan toch in. Vexell lei de politieman op de weide naast de rand van de weg, en dekte hem toe met twee dekens, die steeds achteraan in zijn wagen lagen. Het slaapmiddel werkte zo uitstekend dat de man niet eens een poging had gedaan de ogen te openen.

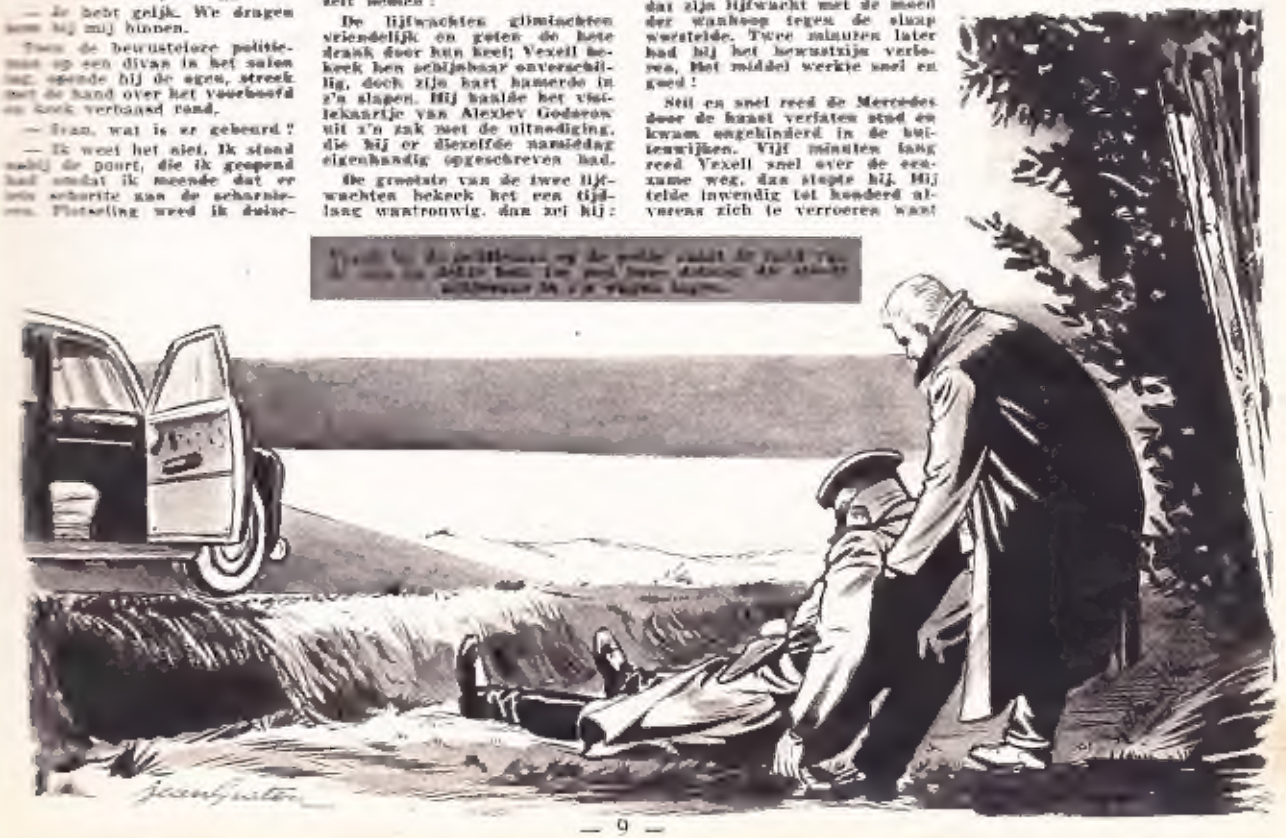
— Goede nacht, m'n beste heer, mompelde Vexell met een spottend lachje.

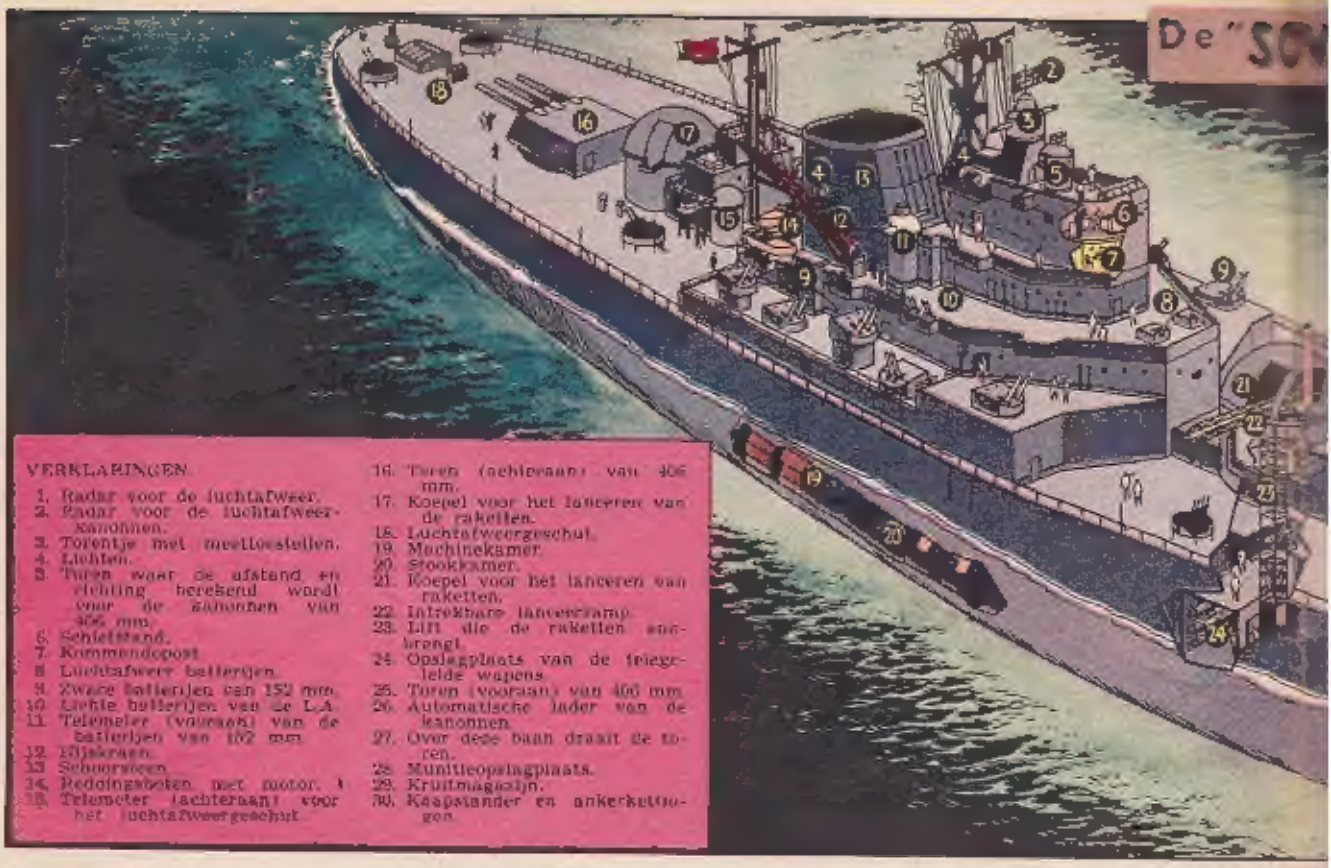
Een ogenblik later startte hij pijlsnel, hoog zich over zijn stuur als een renner en duwde hard op het gaspedaal. Hij keek naar de weg, die als een grijs lint voor hem lag en verlicht werd door de koplampen van de wagen. De meter roekte krachtig en regelmatig, dat schonk hem vertrouwen.

De stand van de kilometerteller wees weldra 116. De grens bevond zich op tweehonderd kilometer van Godunow. Eens daar kwam het er op aan er ongezien over te geraken en een klein Poolse spoorwegstation te bereiken waar er omstreeks middernacht een trein voorbij kwam.

Zou Vexell dit station tijdig bereiken ?

(Wordt vervolgd.)





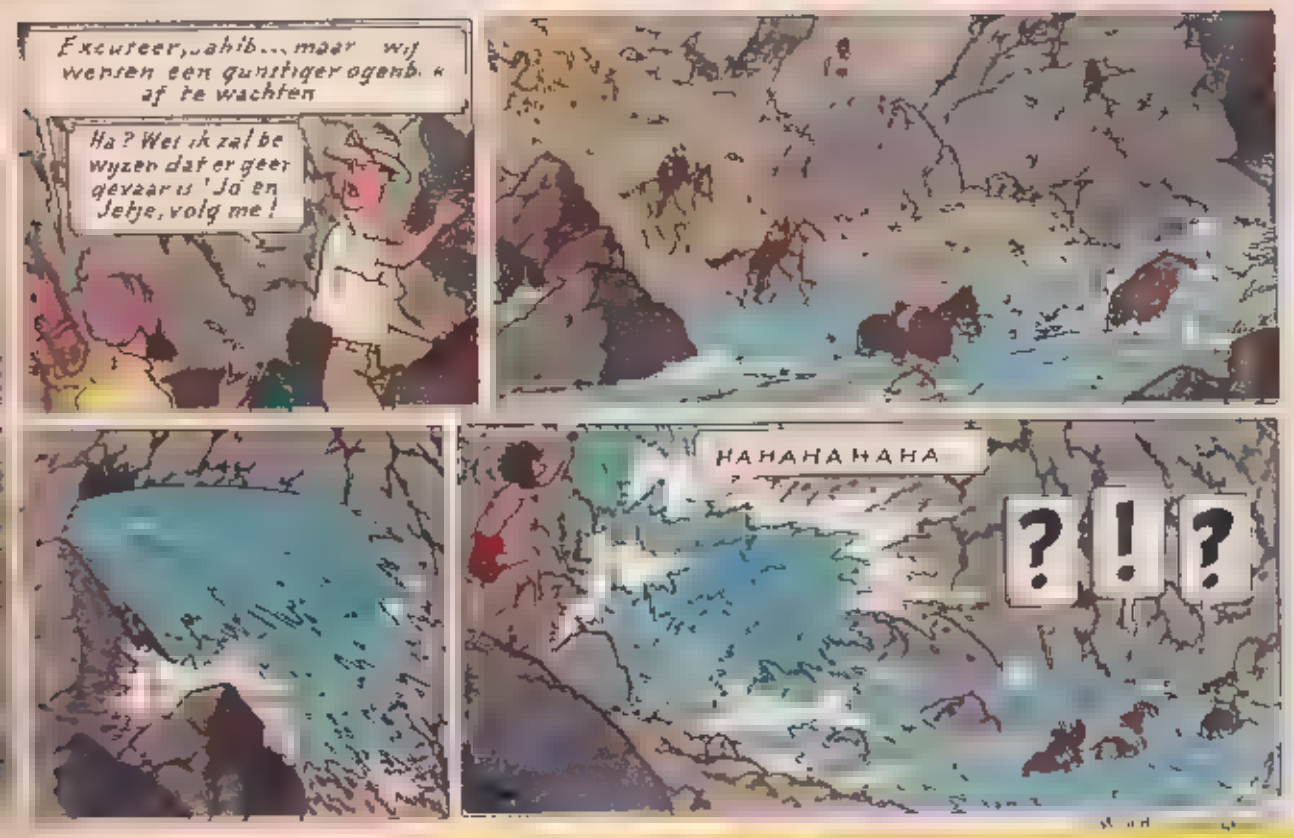
VERKLARINGEN

1. Radar voor de luchtafweer.
2. Radar voor de luchtafweerkanonnen.
3. Torentje met meetinstellen.
4. Lichten.
5. Turen waar de afstand en richting berekend wordt voor de kanonnen van 406 mm.
6. Schietstand.
7. Kommandopost
8. Luchtafweer batterijen.
9. Zware batterijen van 152 mm.
10. Lichte batterijen van de L.A.
11. Telemeter (vooraan) van de batterijen van 102 mm.
12. Hijskranen.
13. Schoorstenen.
14. Reddingsboten met motor.
15. Telemeter (achteraan) voor het luchtafweergeschut.
16. Turen (achteraan) van 406 mm.
17. Koepel voor het lanceren van de raketten.
18. Luchtafweergeschut.
19. Machinekamer.
20. Stookkamer.
21. Koepel voor het lanceren van raketten.
22. Intrekbare lanceerramp.
23. Lift die de raketten aanbrengt.
24. Opslagplaats van de geleide wapens.
25. Turen (vooraan) van 406 mm.
26. Automatische lader van de kanonnen.
27. Over deze baan draait de toren.
28. Munitieopslagplaats.
29. Kruitmagazijn.
30. Kaapstander en ankerkettingen.

DE NAJA

ETSKI SOYUZ" de grootste kruiser ter wereld!

AVALLEI



PADDEN TEGEN ARENDEN

EEN VERHAAL VAN FR. d'ORGEVAL — GETEKEND DOOR [illegible]

Op een Donderdagnamiddag waren de studenten van het college naar het bos gewandeld om hun benen eens flink uit te rekken. Een van hen stelde voor enkele sportwedstrijden te houden. Dit voorstel werd met gejubel begroet en spoedig waren de namen van de twee groepen die elkaar zouden bekampen, gevonden. De « Padden » en de « Arenden ». Over wie « pad » en wie « arend » was zou het lot beslissen. Op kleine papiertjes werden de namen van de deelnemers gekribbeld, de papiertjes werden in vieren geplooid en in de alpenmuts van Bert, de oudste van de groep gegooid. Bert schudde de strookjes door elkaar en haalde ze er dan angzaam en plechtig om de beurt uit.

— Karel Berckmans ... arend.

Roeland Michaud ... pad.

Brava ! Bravo ! riep de ene helft van de jongens, terwijl de andere helft de zaak critischer bekeek en zei :

Roeland ? Niks waard voor hoogspringen of lopen.

Maar voor twee weken in het stadium heeft hij het er toch flink afgebracht.

Ja, doch naast Berckmans heeft hij geen kans.

— Stilte ! beval Bert.

*

De Padden hadden werkelijk niet veel geluk want de jongens die het hoogst sprongen, het verst en het vlugst konden lopen zaten ongetwijfeld in het andere kamp. Er bleven echter nog de kandidaten aan te duiden voor de moeilijkste wedloop : vijftienhonderd meter met hindernissen. Deze wedstrijd zou betwist worden op een terrein met hagen, greppels en omgevallen boomstammen bezaaid. Er liep zelfs een rivier door die men echter makkelijk kon doorwaden.

Frans Verniers zal de Arenden vertegenwoordigen ! klonk de stem van Bert.

— Bravo ! Hoera ! riep iedereen.

Frans Verniers was wat men op school noemde « een prachtkerel ». Altijd bij de eersten van zijn klas, stond hij ook z'n man op het sportterrein en was bovendien de beste tooneelspeler. Frans was flink gebouwd, groot, goed gekleed, rijk en goedhartig. Het is mogelijk dat hij z'n makkers soms met misprijzen bekeek maar het werd hem niet eens kwalijk genomen. De Padden wachtten met ongeduld en met benepen hart op hun kandidaat. Indien het lot de lange blonde Hulb aanwees of de vlugge, vinnige Pol dan ware de eer ten minste gered, want die beide kerels konden hard lopen en stonden in het springen altijd flink hun man.

— Rik Patatmans voor de Krabben ! riep Bert uit.

Twee of drie seconden bleef alles stil. De verbazing had iedereen de adem afgesneden. Dan galmde er een lange schaterlach door het bos.

— De Patat ! De Patat ! schreeuwden de jongens wild door elkaar.

De tegenstelling tussen Frans en Rik was zó groot, dat het haast onmogelijk was die twee tegen elkaar op te stellen. Rik was telijk, had vuurrood haar dat altijd rechtop stond, droeg te lange vesten en te smalle broeken, zweette water en bloed wanneer hij een vraagstuk moest oplossen of een opstel maken en was eeuwig en altijd de eerste wanneer men aan het staartje begon. Hij had de geduldigste en verdraagzaamste leeraars de stulpen op het lijf gejaagd. In het begin hadden zijn makkers hem dikwijls in het ootje genomen maar nu sloegen ze geen acht meer op hem.

Hahaha, de Padden zijn gered. Frans, pas nu maar op, jongen ! Als je tegen de Patat moet lopen zal je het lastig krijgen, hoor.

*

Het gezicht van Rik was zo rood als zijn haar. Hij grinnikte. Hij wist immers wel dat hij niet opgewassen was tegen Frans Verniers en deed geen moeite zijn plaagmaten op z'n hand te krijgen. Het zou toch tevergeefs geweest zijn. Hij leunde tegen een boom een beetje afzijds van de overige Padden.

Frans Verniers lag achter de struiken op het mos en keek door de helgroene bladeren naar de blauwe hemel. Hij was niet in de beste stemming. De wedstrijd met Patat lokte hem niet aan. Integendeel ! Het was vernederend te lopen tegen iemand waarvan men wist dat hij het onmogelijk halen kon. Een overwinning op Patat halen was gewoonweg belachelijk. De wedstrijd zou pas over een uur betwist worden, hij kon dus blijven liggen en de ogen sluiten want voelde zich een beetje vermoeid van het polsstokspringen, waaraan hij deelgenomen had. Plotseling werd zijn aandacht gewekt door twee stemmen. Het waren de stemmen van twee jonge leeraars die met hen waren meegegaan en, zonder het te willen, ving Frans een brokstuk van hun gesprek op.

— Het is ten slotte geen verslokte deugniet en bij hem thuis is het ook niet zo gezellig.

— De moeder werkt hard om haar drie kinderen behoorlijk groot te brengen, maar geel toe dat ze met haar oudste geen geluk heeft !

— Rik is niet dom.

Neen, daarin heb je wel gelijk. Z'n geest werkt een beetje traag misschien en dat komt ook, omdat hij in z'n klas heel wat tegenslag heeft gehad en ontmoedigd is. Hij geeft zich al op voorhand gewonnen !

... ja, maar daarvoor is hij nog te jong. Er steekt geen fut genoeg in !

Meer hoorde Frans niet, maar hij wist over wie het ging. De leeraars spraken over Rik Patat. Frans sprong op, rekte zich uit en dacht na over het gesprek dat hij opgevangen had.

*

De vijftienhonderd meter met hindernissen ! kondigde Bert aan. Twee rivalen treden in het strijdperk ! Frans Verniers en Rik Patat !

Een hele bende jongens liep over het terrein om zich bij de hindernissen op te stellen en de kampers aan te moedigen. Tegen ieders verwachting in, hadden de Padden zich voor de twee vorige wedstrijden goed uit de slag getrokken en de Arenden hadden slechts drie punten voorsprong. Vermits ze de vijf punten voor de wedloop met hindernissen toch zouden in de wacht slepen, hoefde de Arenden zich daarover geen zorgen te maken ...

— Opgepast ! Maakt jullie klaar ! Vertrekt !

Patat loopt reeds van de eerste meters al zo hard hij kan. Hij bereikt als eerste een barricade, gemaakt van bussels droog hout, en geraakt er met inspanning van al zijn krachten over.

Wie begint er nu de vijftienhonderd meter op die wijze ? vragen de omstaanders zich af.

Patat, je bent gek ! roept een jongen die het goed meent.

Rik ziet hoogrood, hijgt, blinkt van het zweet en is er niet eens in geslaagd Frans Verniers los te werpen. Frans loopt met lange, regelmatige, soepele pas en het kan voor niemand een raadsel zijn wie die koers zal winnen.

— Pas op voor de heg !

Frans en Rik gaan er tegelijk over maar niet met dezelfde « stijl ». Frans met een lenige sprong, Rik haast op handen en voeten.

— Patat kan niet meer en hij is nog niet eens in de helft !

— Vooruit, Frans, je haalt het schitterend ! Hè, wat is dat ? Waarom loopt ze niet vlugger ?

De Arenden bekijken elkaar wagend. Wat is er met Frans aan de hand ? Moe ? Toch niet van dat eindje te lopen ? Hij kan het langst lopen van allemaal en is daarna nog zo fit als een bliksje. Hij vertraagt nog. Hij heeft nog maar vier meter voorsprong op Patat. Zou hij al zijn krachten bewaren voor de sprint ? De Arenden geraken er niet wijs uit.

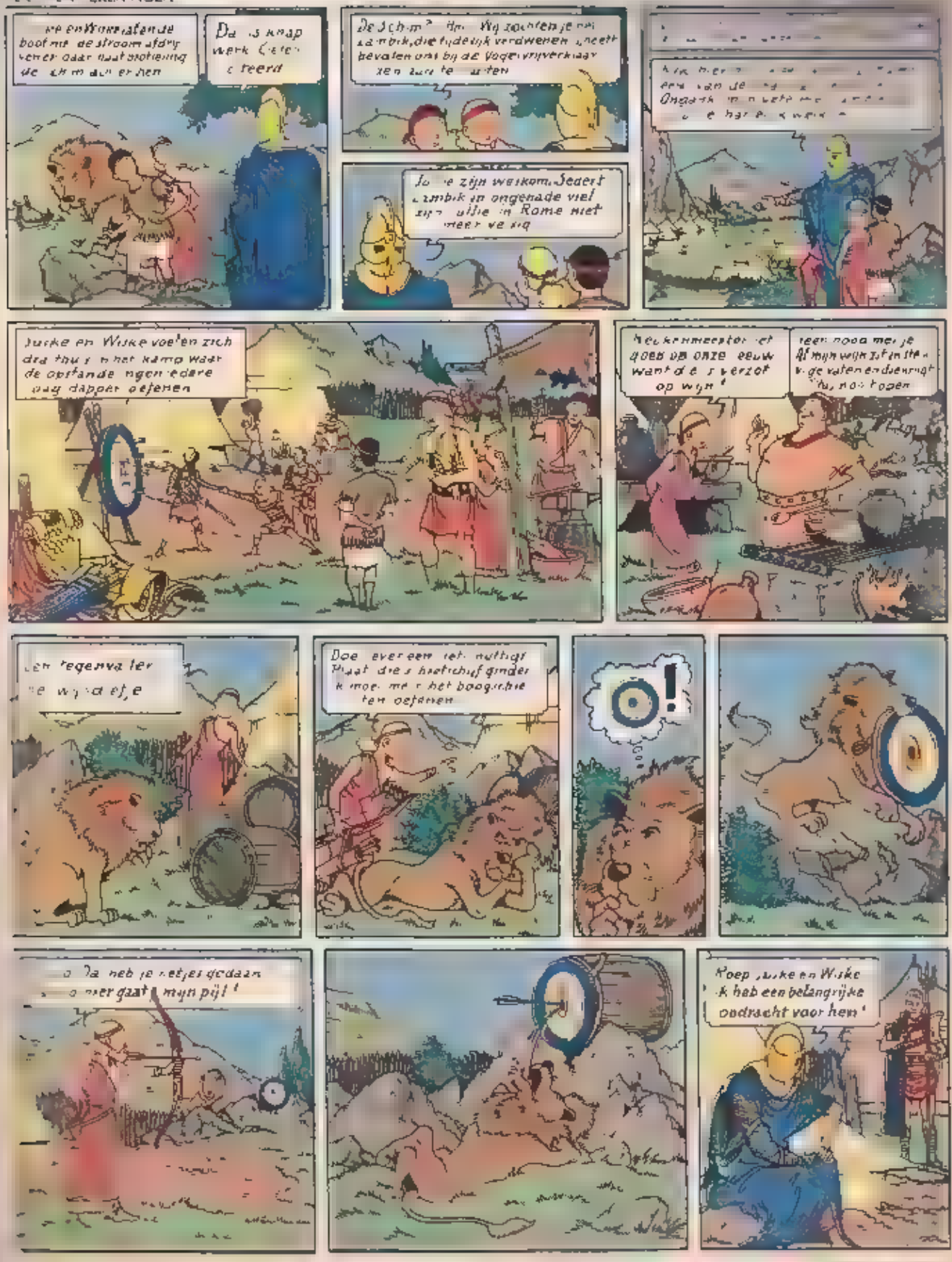
Rik kijkt naar de jongen die met lenige passen voor hem loopt en snapt er niets van. Frans zou hem al honderd meter kunnen voor zijn... Hij buigt zich en legt de hand in de zijde. Krampen ?

(Vervolg blz. 18)

GOUD VOOR ROME

Titus heeft de Romeinen de Saksen overwonnen. Een nieuwe gevaarlijke [illegible]

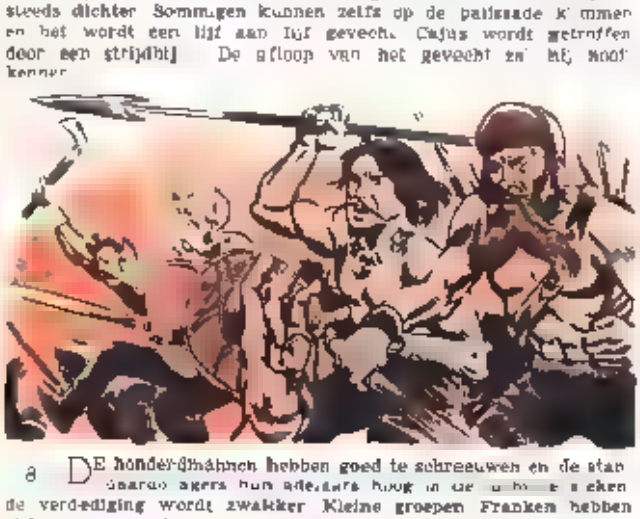
EK[illegible] TEKENINGEN



FRANKEN TEGEN ROMEINEN

...de Romeinse soldaten houden d... wacht op hun verste kanten... zij te steen gestrompeld... over... deze grachten... en... de overval van de Franken...

ZODRA de wachters van ... de lijken van Cajus merken, ontsteken zij op hun beurt het vuur. De Germanen vallen over een brede frontlijn aan en vermits het alarm gegeven is, verbergen zij zich niet meer. Hijgend springen ze uit het struikgewas en uit de putten, waarin zij een deel van de nacht verscholen zaten. Ze werpen planken over de vestingsgracht en rukken, ondanks de grote verliezen die ze lijden, steeds dichter. Sommigen kunnen zelfs op de palissade klimmen en het wordt een lijf aan lijf gevecht. Cajus wordt getroffen door een strijdbijl. De afloop van het gevecht zal wel niet kunnen



DE honderd-dinahnen hebben goed te schreeuwen en de standaarddragers hun adelaars hoog in de lucht zwaaien, de verdediging wordt zwakker. Kleine groepen Franken hebben zich een weg gebaand naar de torens en weldra wordt heel de versterking ingebeukt door blonde reuzen met naakt bovenlijf. De Romeinse soldaten vallen liever ter plaatse dan te wijken. De torens staan in lichtlaaie. Enkele ijlboden vertrekken naar Aduatica Tungrorum om de garnizoenen, in het binnenland gelegen, het slechte nieuws te melden. Ze zullen de Franken slechts enkele dagen voorafgaan. Morgen mag men hen verwachten, morgen zullen ze gelijk sprinkhanen over het binnenland stromen.

QUINTUS PROBIUS is niet verrast wanneer hij hoort dat de vestingen stormenderhand werden ingenomen. Ze ... vluchten. De dienaars pakken vlug levensmiddelen, kleederen en andere voorwerpen die ze op de lange reis zullen nodig hebben, en binden alles stevig op de karren. Quintus en zijn zoon zullen te paard vooraan rijden. Fabia en haar moeder volgen op een wagen, de acht karren, waarop het have en goed van de familie gepakt is, volgen. Dit mogelijk is

Waarheen gaan we vader? vraagt Marcus.

Naar Turnacum (Doornik) antwoordt Quintus. Ik heb daar een goede vriend die ons met open armen zal ontvangen.

Ze brengen nog een bezoek aan de familieleden, werpen een laatste blik ... de wijde ... die ze wellicht nooit meer zullen zien, en vertrekken.

Het mooiste beroep

ALLE beroepen zijn mooi van het ogenblik dat men er veel van houdt. » Dat dacht ik toen ik de talrijke antwoorden las die ik op de vraag: « Welk beroep verkies je? » ontving.

Er zijn jongens en ook meisjes die er van dromen geneesheer te worden omdat zij het prachtig vinden hun evenmensen te genezen en te helpen. Er zijn jongens die wensen in een straaljager plaats te nemen en door de geluidsmuur te breken. Anderen zeggen: « Is onderwijzer geen mooi en eerlijk beroep? Les geven van aan bengels is niet zo makkelijk, maar ik zou het toch graag doen. » Sommige zijn zo eerlijk er aan toe te voegen « ...en dit beroep geeft je een lange vacantie! ». Er zijn meisjes die in de handel willen en jongens die zich reeds in de gestalte van Sherlock Holmes met de pijp in de ene en het vergrootglas in de andere hand, op zoek gaan naar dieven en moordenaars! Brr... Als kok aan boord van een groot schip de wereld rond varen is de droom van de ene terwijl de tweede tekenaar wenst te worden en een derde journalist. Een deelnemer schrijft eerlijk: « Ik veranderde al zo dikwijls van gedacht. » Ik vond dat zó oprecht dat ik jullie dit antwoord niet heb willen onthouden. Nu genoeg gepraat, hier gaan de brieven en al wie zijn naam hier vindt krijgt een mooie prijs.

STATISTIEK	
Dokter	20 %
Piloot	15 %
Leraar	15 %
Matroot	10 %
Technisch beroep	10 %
Ingenieur	6 %
Handel	4 %
Andere beroepen	15 %

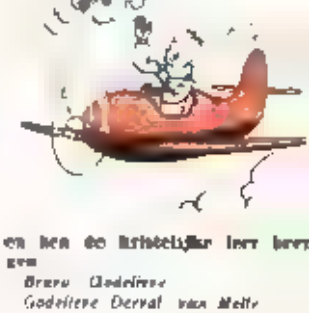
HET SCHOONSTE BEROEP

LIEFST van al zou ik dokter worden omdat de geneesheren al de geheimen van het lichaam kunnen ontsluieren, elke ziekte kunnen waarnemen en vele mensen kunnen gelukkig maken door hen te genezen of ten minste te verbeteren. Moest ik de ziekte van mijn patiënt niet kennen, dan zou ik onmiddellijk zoeken. Ik zou er niet op uit zijn mijn zakken te vullen met geld. Het zou voor mij een genoegen zijn zieken weer gezond te maken.

Christian de Bruyne van Deurne-Noord

NET ZOALS dr SCHWEITZER

IK zou gelijk de grote Dr Schweitzer dokter in de geneeskunde willen worden om later ook onbeschaafde mensen te helpen en te verzorgen. Ik zou trachten het vertrouwen van de onbeschaafde volkeren te winnen



en hen de Christelijke leer brengen.

Bruno Godelieve
Godelieve Derval van Melle

PILOTEN IN SPE

MEN kan er zijn leven bij verliezen, maar toch wil ik piloot worden. Als er een vliegtuig hoog in de lucht zinkt dan moet ik er naar kijken en krijg een vermaning van onze meester. Ik heb met een piloot gesproken en die zei me: « Ge moet een goed tekenaar zijn. Hebben

e beroep

...ren uw instrument aboard ...
...nog verbeteren »
...arthur Ferran van Sint-Amandsberg

BIJ DE STRAALJAGERS

...TOEREN om piloot te worden en bij de straaljagers ingelijfd ...rden, dat is mijn wens. Dat ...natuurlijk niet van een leien ...je lopen!

...redo Elegeyd van Roeselare

MATROZEN AHOI!

...ben op het water geboren en ...he...a-dat zo vast als een ...a boven water dat ik schipper ...er

...Teuffinck van Brugge

...heb eigenlijk nog geen beroep gekozen maar ik zou graag als ...noot door de zeeën kriskras ...erika. Azie Australië Afrika ...n op mijn kennis over landen ...olkeren verrijken

...rd Vanack van Ostende

...REP is mijn droom en wa... ...ering lok Ik wil de ...ld zien en houd van het ...water Daarom ga ik eens als ...ig in de keuken voor voor ...naar de Marine

...Winfeld van den Haak

WILSKRACHT EN OPOFFERING

...ZONDERE eigenschappen be...zit ik niet maar ik heb, meen ik, een gezond verstand en ben zeer werklustig en daarom hoop ik toch een positie te verwerven in de mantelschappij. Ik wil leraar worden voor kleine beagels Ik geloof dat zoiemar een heel mooi beroep is

Etienne Vanderpoorten van Eigenbrakel

HET beroep van onderwijzer vraagt veel wilskracht en opofferingsgeest en ik verkies het. Er is natuurlijk ook een schone vakantie aan verbonden en die zou ik nuttig besteden.

Herman Abbeloos van Donderslaar

DE TECHNIEK

IK zal nog maar in de ...ede Latijn ...en heb nog geen keuze gedaan. ...k hoop dat de huiswerken op tech...isch gebied ...opstellen ...an ver...men. Intens...ijg en ...ns van ...acquis ...n ...dan ook

...

...jaren maken Mijn droom is ...n hebben over een grote ...verkeersmaatschappij ...naam en honden te krijgen

de Wouw van Oeselgem

BOEKBINDER

Ik zou boekbinder willen worden. Ik heb me nu reeds aan het werk gezet Ik houd van alle boeken aan te pakken en schaam mij niet onder zijn

Willi Waelvens. St-Amandsberg

DE HANDEL

IK wens een handelszaak te openen Moeder zegt dat het goed is en ik commercieel ben aangelegd

Annie Dumbrecht van Antwerpen

IK WEET HET NIET

IK veranderde al zo dikwijls van gedacht... Eerst dacht ik pater te worden, dan won ik bij de gemotoriseerde politie gaan en nu droom ik, er van vlieger te worden.

Jan Baldrick van Wetteren

GROOT EN KLEIN NEEMT DEEL AAN HET DEBAT

DAT VANDAAG IN ONS BLAD BEGINT

DE BRIEVEN OPEN OF GESLOTEN?

...er een lezer Kreeg ik volgend...e brief

...n beste Kuifje ik ben dertien jaar Iedere keer er een ...er m... komt openen en lezen mijn ouders deze brief alvorens ...e geven Kuifje wat denk je daarover Ik zou graag je ...mening

...ef nu de vraag aan mijn lezers Ik zou tevens de mening ...komen van de ouders en opvoeders

...t debat is geopend! Julie krijgen het woord

Schrijf je mening: KUIFJE BRUSSEL

FRANKEN TEGEN ROMEINEN

TEKENINGEN VAN FRED FUNCKEN

10 ...Ba...nal ...nnerkte ...de ...ruiters ...vijgers hier ...aagden ...vrijgeleide en ze ...gden ...ruiters aan de ...ruiters uitgestrekt ...grond

Hoe ook de ...ruiters gaan ...op een ...ndoorgaande ...maar die dan ...de ...leggaan ...paard ...gekeurd

...dat is het ...zegt Quintus Probus, het ...scheer de stad van de Torgeten en ...s van de ...ers

We zijn die Nerviers? vraagt Fabia

Ben je de geschiedenis kleasel... ...ergeten? ...acht Marcus Terwijl hij hout en het ...gaan zij aan zijn zijde de ...der vier...n ...ken die zich hardnekkig verdedigden tegen de troepen van Cesar Op een gegeven ogenblik nam Cesar ...ens schild ...een ...genoegen en stelde ...ch op de ...ste ...

1 MAAR net ...s ...d op de ...breken De kleine karavaan neemt de halfweg die naar het hart van het woud loopt Het is bijna helemaal donker en iedereen is ongerust Plotseling springt er een gestalte uit een gracht plant zich in het midden van de weg en roept «Halt!»

Het is een legionnaar die zijn stelling in het woud komt innemen Enkele momenten later komt er een officier Hij vraagt of de vijand hen weten op welke afstand de Germanen zich bevinden? Zijn ze reeds over de Maas?

Quintus antwoordt zo goed mogelijk en vertelt dat hij onderdak gaat zoeken bij zijn vriend Publius Claudius kommandant van het regiment van Turnacum

Publius Claudius? Maar ...ken hier

2 DE regimenten van Turnacum werden ...ings naar het woud gezonden om er een versterkingsgordel tegen de Barbaren op te richten Wij behoren tot de eenheid van Publius Claudius»

Een zaterdag wordt uitgezonden om de kommandant te zoeken. Enkele minuten later is Publius Claudius reeds ter plaatse Hij ontmoet Quintus en roept

A wat ...ngenoegen ook van jou! Mijn huis staat open. Wacht niet langer meer Indien je de hele nacht marsjeert, zie je of het aanbreken van de dag de vestingen van Turnacum

Dat Mars je gunstig gezind weze! roept Quintus en springt in het zadel De kleine karavaan vervolgt de hele nacht haar weg Ze rijden zwijgend. Te midden van de stilte hoort Quintus iemand wenen. Het is Marcus. «Waarom ween...t?» vraagt Quintus bezorgd

(Wordt voortgezet.)

DE NIEUWE AVONTUREN VAN

POM EN TEDDY

TEKST EN TEKENINGEN

VAN

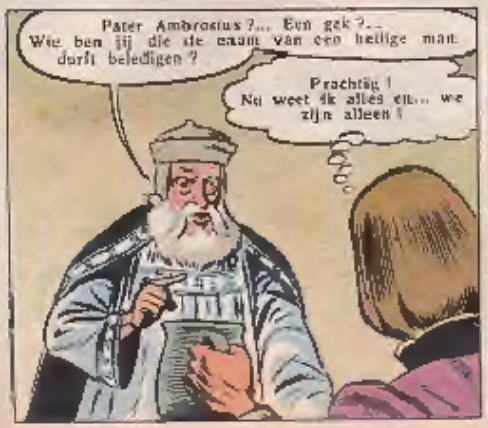
CRAENHALS

DE WITTE RUITER

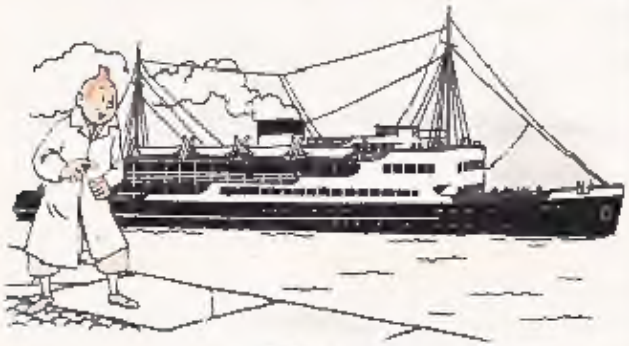
TWEEDE DEEL

TEKST EN TEKENINGEN VAN FRED FUNCKEN

In de loop zijn nicht, die verpleegd werd, te kunnen redden zond de koning herauten naar de vier hoeken van het rijk om een geneesheer



KUIFJE MET ZIJN VRIENDEN



AAN ZEE!

1. — NEEM DEEL AAN ONZE GROTE FOTOPRIJSVRAAG

VRIENDEN, lees aandachtig wat er hier volgt want het is belangrijk en prettig nieuws. De vacantie aan zee zal dit jaar nog aangenamer zijn want Kuifje is van de partij!

AL onze vrienden en lezers kunnen er aan deelnemen. Er wordt slechts één voorwaarde gesteld: de personen die je kiekt moeten een KUIFJESHOED op het hoofd hebben!

DE Kuifjeshoed kan je gratis verkrijgen bij om het even welke boek- of dagbladhandelaar van de Belgische kust, wanneer je de bon afgeeft welke onderaan deze bladzijde staat.

DE beste foto's, beoordeeld naar hun originaliteit en technische kwaliteiten, worden in ons blad gepubliceerd en de winnaars krijgen een prijs.

EERSTE PRIJS: EEN PRACHTIGE FIETS! Je kan ook een van onze albums winnen: «De Zwaardvis», «Oorontin» «Het Spaanse Spook», enz., een album «ZIEN en WETEN», voetballen, fotoalbums, enz., enz.

De foto's worden gestuurd naar: KUIFJE, Lambardstraat, 24, Brussel, voor 31 Augustus a.s.

2. — KEN JE MELI?

JE BENT ER HARTELIJK WELKOM!

ER zijn twee instellingen MELI, een te Adinkerke (De Panne) en een te Meisan (bij Brussel). Met de bon, die onderaan deze bladzijde staat, kan je naar Meli gaan om een kijkje te nemen in de Dierentuin, het Sprookjesland en de Miniatuurgolf tegen de prijs van 5 F in plaats van 8 F.

Iedere dag worden er kleine Kuifje's geschenken uitgedeeld!

3. — EEN LUCHTDOOP TEGEN VERMINDERDE PRIJS

GROOT en klein wordt uitgenodigd de luchtdoop te ontvangen in een KUIFJE's VLIEGTUIG dat, iedere dag opstijgt tot op 15 September van het vliegveld van Oostende, te Raverzijde nabij Mariakerke.

EEN BELANGRIJKE VERMINDERING (75 F in plaats van 200 F) wordt toegestaan aan al onze lezers (leeftijd speelt geen rol) indien ze de bon afgeven, die ingelast werd op blz. 8 van dit nummer.

DE LEDEN VAN DE KUIFJE's CLUB betalen slechts 50 F wanneer ze hun lidmaatschapskaart tonen!

Onze vrienden, die nog geen 21 jaar geworden zijn, kunnen van deze enige gelegenheid profiteren, wanneer ze de SCHRIFTELIJKE TOELATING van hun OUDERS kunnen voorleggen.

Om zeker te zijn een plaatsje te bemachtigen in het vliegtuig op de door jou gewenste dag, kan je op voorhand telefoneren naar Publi-Air, telefoon Oostende nummer: 265.42.

PRETTIGE VACANTIE VRIENDEN!

DE POS

De gouden koets is een van de pronkstukken van Hollands' Gloire. Ieder jaar, op Prinsjesdag, rijden de koningin en de prins gemaal met deze gouden koets naar het Parlement.

EET JE HOED OP!

EEN lid van het Brits Lagerhuis verklaarde, een dezer dagen:

— Indien de taks op de brandstoffen niet wordt verminderd, eet ik m'n hoed op.

De hoge vergadering glimlachte...

De taks, helaas! werd niet verlaagd en de man moest zijn hoed opeten. Een pastelbakker was hem echter te hulp gekomen en had een mooie hoed gebakken van bladerdeeg met een suikeren lint er rond!

GEBOORTE IN DE ZOO

DE Antwerpse Zoo begroette met vreugde de geboorte van een zebra met een sierlijke kop, hoge dunne poten, oren die altijd in beweging zijn gelijk die van een ezeltje. De zebra-baby heeft een prachtig gestreepte huid en werd Henriette gedoopt.

Wat is een Zonneschip?

NAAR aanleiding van een stukje verschenen in Kuifje nr 27 «Veertig zonneschepen in de woestijn?» vroegen enkele lezers: «Wat is een zonneschip?» Wel, hier gaat het antwoord: De Egyptische zonnegod Ra voer, volgens het geloof van de oude Egyptenaren, als een schipper door de hemel en met hem Ka. Dit woordje kan men best vertalen, door «het andere ik», of dat deel van de mens dat ook na zijn dood blijft leven. De dode kreeg een schip mee in het graf opdat zijn «ander ik» langs de melkweg de zonnegod zou kunnen vervoegen. Daar de Egyptenaren van symmetrie hielden waren het gewoonlijk twee sloepen: een voor de dag, een voor de nacht. De sloepen waren voorzien van roeispanen en een zeil. Ze waren echter niet altijd uit hout. De vorm van een schip werd in een rots uitgehakt; hier bleef dus alleen de symbolisch behouden. De Vikingers, maar dat weet je al, zetten hun doden heel vaak in een snek geladen met levensmiddelen, levende dieren, huisraad en kleederen en stuurden ze aldus de zee op!

Pat Rick spoort met de trein door de woestijn van Arizona, betuft de reis van de lange Mass Tick.

PAT RICK EN MASS TICK in

Tijl

HAAIEN IN WADDENZEE

Het komt, de laatste tijd, meermaals voor dat de Waddenzeevissers haaien in hun netten hebben. Het zijn meestal kleine exemplaren, die weer overboord worden gegooid. Een schipper uit Harlingen had er een week geleden niet minder dan 70 in zijn garnaalnet en bovendien nog een inktvis! Het waren jonge haaien van 50 tot 80 centimeter, maar gezien het aantal, heeft de visser zijn aangewende vangst meegenomen om ze te laten vernietigen. Een ander visser vond in zijn aasje-vishuil een haai van anderhalve meter! Of dat beestje enige schade had aangericht kan je licht raden!

Deze monumentale poort geeft toegang tot een van de mooiste liefhebdrakes van de wereld: de Notre-Dame van Parijs die je bij gelegenheid beslist moet bezoeken.

Er zijn nog Robinsons!

DUIKBOOTKOMMANDANT Ernst Benders werd in 1944, met zijn volledige bemanning, door het Duitse opperbevel als vermist opgegeven. Overtuigd van de naderende nederlaag van Duitsland was kommandant Benders echter, met de toestemming van zijn bemanning, op zoek gegaan naar een eilandje in de Stille Oceaan en vond dit op 21 October 1944 in de Caroline-archipel. Radio (zender en ontvangtoestellen) meubels, keukengerief en nog veel andere nuttige apparaten werden aan land gebracht en de duikboot opgeblazen.

Ernst Benders en zijn manschappen beefden van de jacht en de visvangst. Bewerkten de grond en worden, dank zij hun goede betrekkingen met de inlandse bevolking, nooit ontdekt. Thans is kommandant Benders naar Hamburg gekomen om eens te kijken of er in de Helmat voor hem en zijn vrienden werk te vinden is.

Leuvense wijn niet gevaarlijk voor studenten!

SOMMIGE historici zeggen dat de Romeinen de wijnstok naar onze streken brachten, anderen zijn van oordeel dat in ons land ook de neolithische mens aan wijnbouw deed. Wat er ook van zij, het was Karel de Grote die zijn knechten verbood de druiven met de voeten te stampen! In de IVe eeuw waren er wijnbergen in de omstreken van Gent, te Hoei, Luik en langs de Maasoevers. In de X^e eeuw wordt er in het Cloonikse melding gemaakt van wijnbouw en in de XIe eeuw in de abdijhoek Leuven-Hoei-Visé. In de Kempen nl. te Heist op den Berg, Herselt en Putte werden er wijngaarden gezien. Van de XIIe tot de XVIe eeuw was de wijnbouw zo belangrijk als de bierindustrie, al bleef het wijndrinken dan ook de kasteelheren en abdijen voorbehouden. Waar abdijen waren werd er trouwens wijn gemaakt. In 1342 hoden de schepenen van Antwerpen aan Vanvlaanne zeelen wijn aan die op het grondgebied van de stad geteeld werd. Zelfs Brussel had wijngaarden op het gebied dat na het stadspark in Ontelas (aardrijkskundige 1527-1586) bewaard. Dat de zure wijn van Leuven niet gevaarlijk was voor de studenten van de Universiteit!»

PADDEN TEGEN ARENDEN

VERVOLG VAN BLZ. 12

ENKELE minuten later loopt Patat naast de Arend. Hij vint stilaan zelfvertrouwen en vraagt:

— Frans... Frans... doe je het met opzet?

— Met opzet?... Ben je gek!

Het klinkt zo spontaan dat Rik er niet meer aan twijfelen kan... Hij is zo sterk als Verniers... neen, sterker nog... hij zal het laten zien ook.

— Hou moed, Frans! zegt hij en balt de vuisten.

Naast elkander springen ze over de zesde hindernis, lopen langs het struikgewas en komen voor de ondiepe rivier waar de «supporters» zich hebben opgesteld.

— Patat! Patat! roepen de Krabben, die hun ogen niet geloven kunnen. Hou moed, Patat! Je loopt puik!

En de Arenden:

— Frans, wat heb je? Ben je ziek?

Frans heeft geen tijd te antwoorden, hij springt in de rivier. Enkele ogenblikken later bereikt Rik de andere oever, draait zich om en ziet dat Frans, die een verkeerde stap deed, languit in het water is gevallen. Hij keert terug en roept:

— Frans! Frans! Heb je je geen pijn gedaan?

Frans proest, wrijft het water uit z'n ogen, strikt z'n haar glad en maakt een afwerend gebaar.

— Patat, vooruit, kerel! Je wint de koers!

*

PATAT kwam met een paar seconden voorsprong aan de eindmeet. De Padden stonden stomverbaasd. Zoiets hadden ze niet durven dromen! Het was onbegrijpelijk... Patat de grote overwinnaar! Ze juichten hem hartelijk toe. Rik bekeek Frans vragend, half verwijtend. In de ogen van Frans was er echter niets dat liet vermoeden dat hij met opzet trager gelopen had. Vrolijk lachend kwam hij op Rik toe en schudde hem de hand:

— Je was me de baas, ouwe jongen!... Een mooie koers!

Die handdruk was het begin van een lange, hechte vriendschap. Rik was in de achting van al zijn makkers gestegen en werd nooit meer «Patat» gehaten of dan op een heel andere toon als vroeger!

UITSLAGEN VAN DE GROTE PRIJSVRAAG

(VIERDE LIJST)

Winnen een album «Zien en Weten» van de Kuifje's Boys: Jean Pierre GILLE, Leuven. - Michel GILLE, Leuven. - Marc LEVIE, Koekelberg. - Peter ZOLD, Brussel. - Jaak HAUMONT, Gent. - Catherina VAN VLIET, Vorst. - Frank BOLLENGIER, Antwerpen. - André NAMUR, Lobbes. - Danielle COOMANS de BRACHENE, Aarschot. - Marc LEVIE, Koekelberg. - Agnes VAN ROMPAEY, Pijpelheide. - Yves BUNTINX, Luik. - André COOMANS de BRACHENE, Aarschot. - Pieter LAPORTE, Anderlecht. - Nelly MATAGNE, Pontillas. - Michel DELCHEVALERIE, Salzinnes. - Filip LEEMANS, Brussel. - Josse VAN GINDERACHTER, Koekelberg. - Jacqueline LEVIE, Koekelberg. - Pol DAGIMONT, Frasnes-Lez-Anvaing. - Leon LAURENT, Gembloers. - Marc LEVIE Koekelberg. - Jan L. COLPAERT, Brussel III. - Karl DESMET, Gent. - René DEBUYST, Leuven. - Jan Cregier, Ukkel. - Marie R. WUILLAME, St-L.-Woluwe. - Jan BOHDO, Brussel. - Jan P. DOMAIGNE, Brussel. - Marc LEVIE, Koekelberg. - Danièle MASSON, Elsene. - Marc LEVIE, Koekelberg. - Frans CORBISIER, Zwijndrecht. - Pol DUVIGNEAUD, Elsene. - Pieter VAN ROE, Antwerpen. - Daniel WIERINCKX, Ganshoren. - Guy d'HUART, Wesembeek. - Robert PAID, Aarlen. - Marc LEVIE, Koekelberg. - Jan SACRE, Seraing. - Geneviève BERCKMANS, Oudergem. - Roland [illegible] MANS, Anderlecht. - Denis LOTIN, St-Gilis. - Suzanne [illegible] GOER, Berchem (Antwerpen). - Jan BOUTRE, Brussel. - Louis DESMALS, Vorst. - Marc LEVIE, Koekelberg. - Willy VERMAECEN, Schaarbeek. - Freddy NEUMANN, Bever. - Yves SPAEY, Ukkel. - Marc LEVIE, Koekelberg. - Michel SIOT, Elsene. - Yvan DAENEN, Schaarbeek. - Jan G. SACRE, Spa.

(Wordt vervolgd.)

EL MOCCO DE WREDE

TEKST EN TEKENINGEN VAN TIBET

HET GELE TEKEN

Mortimer volgde het Gele Teken tot in zijn schuilplaats en ontdekte dat De Septimus diens meester is. Septimus overmeestert Mortimer gevangen en vertelt het verhaal van het Gele Teken...

TEKST EN TEKENINGEN VAN EDGAR-P. JACOBS

...Ik brandde van ongeduld om m'n opzoekingen opnieuw aan te vatten, doch daarvoor moest ik een speciaal uitgerust laboratorium hebben. De internationale spanning nam iedere dag toe en ik moest me haasten wilde ik Engeland tijdig bereiken. Ik regelde mijn persoonlijke zaken in de loodse en keerde naar Groot Brittannie, ik nam Guinea Pig mee als huisknecht...

...Nauwelijks te London aangekomen, brak de oorlog uit. Daar ik opgeëist werd voor de sanitaire diensten van het leger, meesg ik heel vlug de inlating onder mijn woning een grote schuilplaats te bouwen met een nooduitgang naar de dadi violen. We zouden er zieken en gewonden kunnen leggen wanneer de hospitalen te vol zouden zijn. Zo - als je licht raden kan, richtte ik die plaats later in voor persoonlijk gebruik...

Ben je er zeker van dat de muren dik genoeg zijn?

Heel zeker! De grootste bom van de Luftwaffe zal deze kelder niet een vin doen beven!

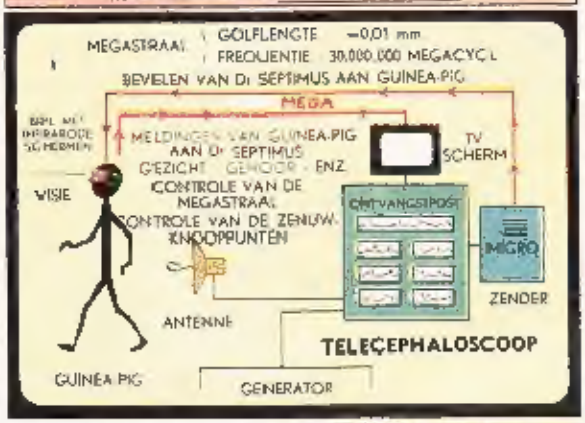
Van toen af besteedde ik ieder vrij ogenblik aan mijn opzoekingen. Ik bouwde een apparaat waarin al de nieuwste verwezenlijkingen op gebied van de radio-electriciteit werden toegepast. Een apparaat, dat de geleerden, die zich met hoofd en hersenen bezig houden ook zou doen opkijken... Na het einde van de vijandelijkheden sloeg voor mij het uur van de vergelding want ik, Septimus, zette de boel op stelten met mijn apparaat:

DE TELECEPHALOSCOOP

HOERA!

De Tele...wat?

Septimus duwde op een knop en op een scherm zag Mortimer het schema van de TELECEPHALOSCOOP...



De TELECEPHALOSCOOP, m'n arme Mortimer! Het toestel dat ik reeds in mijn boek had aangekondigd en dat, eens afgestemd op de hersens van mijn proefkonijn, me zou in staat stellen zijn Megastraal van op afstand en naar believen te leiden, aan te wakkeren en te controleren. Ik kon Guinea Pig, zo ik wilde, een bovenmenselijke kracht geven en een absoluut mistprijzen van het gevaar... Aan mijn apparaat is er op dit ogenblik nog slechts een zwakke kant: het heeft geen invloed op het onderbewuste zijn en op zekere reflexen. Daaruit vloeien waarschijnlijk de twee laatste mislukkingen voort. Maar kijk...

Ik kan je dere beweging van Guinea Pig volgen, hoe ver hij ook van dit centrum verwijderd is. Zijn ogen zijn een televisiecamera de opgevangen beelden worden doorgegeven naar de hersens die ze op hun beurt, en door de bemiddeling van de Megastraal, doorgeven aan de TELECEPHALOSCOOP. De klanken vang ik door eenzelfde systeem op... Ik moet mijn Guinea Pig nu slechts geleiden al naar gelang de plaats, de omstandigheden en de wending die de gebeurtenissen aannemen... Het isoleren, het opvangen en het meten van de Megastraal blijft natuurlijk het delicaatste werk!

Hier zie je, vereenvoudigd natuurlijk op - dat achterlijke gaerten zoals Vernay en eng - soorten het zouden begrijpen, het principe van de werking van mijn toestel. Het is een combinatie van radar, televisie en telecom - mando's...

En hoe maak jij je man onkwetsbaar?...

Heel eenvoudig! Je weet wellicht dat ieder sterveling over een electro-magnetische kracht beschikt, die gering of groot is. Je weet ook dat er vissen zijn, ondermeer de sidderaal, die wanneer ze in gevaar verkeren een krachtige electrische ontlading kunnen teweeg brengen. Ik ben er in geslaagd de electrische energie van Guinea Pig te vergroten en wel zodanig dat hij in een soort electro-magnetisch harnas steekt waartegen lichte projectielen niets vermogen. Wie de hand uitsteekt naar Guinea Pig wordt door een electrische ontlading getroffen. Het harnas is zelfs zo krachtig, dat het het vuur kan trotseren en onmiddellijk doven...

Mooi!... Indien ik je scherm moet geloven dankt hij de makkelijkheid waarmee hij door de duisternis en de mist reed aan...

... een bril voorzien van een INFRAROOD SCHERM, waarvan het diaportief uiterst klein is en in een hoofdband plaats vindt...

Je kent de rest. In het begin amuseerde ik me slechts een beetje om Guinea Pig op dreef te helpen en tekende de stoutmoedige overvallen met de letters A. Toen kwamen jij en Blake stokken in de wielen steken maar... ik kende jullie plannen van de avond toen jullie in de club kwamen! Jullie konden me niet verhinderen Vernay, Macomber en Calvin te ontvoeren, want het uur van de afrekening had geslagen en ik wilde me wreken op diegenen, die schuldig waren aan de wrede vernedering mij aangedaan...

Ongelukkige! Wat deed je?

Wordt vervolgd